

## Libera me 2024

Stand: 04.02.2024

### Termine:

13.09.24 (Fr)	19.00 – 22.00 Uhr Probe in Frankfurt ( <a href="#">Heinrich-von-Gagern-Gymnasium</a> )
14.09.24 (Sa)	10.00 – 17.00 Uhr Probe in Frankfurt ( <a href="#">Heinrich-von-Gagern-Gymnasium</a> )
15.09.24 (So)	10.00 – 16.00 Uhr Probe in Frankfurt ( <a href="#">Heinrich-von-Gagern-Gymnasium</a> )
27.09.24 (Fr)	19.00 – 22.00 Uhr Probe in Frankfurt ( <a href="#">Heinrich-von-Gagern-Gymnasium</a> )
28.09.24 (Sa):	10.00 – 13.00 Uhr Probe in Frankfurt-Bornheim ( <a href="#">St. Josef</a> ) 17:30 Uhr Ansingprobe in Frankfurt-Bornheim ( <a href="#">St. Josef</a> ) 19:00 Uhr Konzert ( <a href="#">St. Josef</a> )
29.09.24 (So):	14.00 Uhr Ansingprobe in Heidelberg ( <a href="#">Jesuitenkirche</a> ) 16:30 Uhr Konzert ( <a href="#">Jesuitenkirche</a> )

### Programm:

MAX REGER:	Wir glauben an einen Gott	4-stim.
SIMON WAWER*:	O magnum mysterium	4 bis 8-stim.
TROND KVERNO*:	Ave maris stella	4 bis 7-stim.
ANTON BRUCKNER:	Os justi	4 bis 8-stim.
Orgel		
FRANZ LISZT:	Vater unser	8-stim.
Orgel		
ANTON BRUCKNER:	Christus factus est	4-stim.
LAJOS BÁRDOS*:	Libera me	4-stim.
MICHAEL TIPPETT*:	Steal away	8-stim.
MAX REGER:	Der Mensch lebt und bestehet	8-stim.

Zugabe:	
PALESTRINA:	Agnus Dei (Missa Brevis)

\*Noten werden im Original benötigt

### Vorverkauf und Preise:

- N.N.

### Noten:

Zeitnahe Abfrage über den Bedarf originalpflichtiger Noten. Anschließend Sammelbestellung über den Vorstand und Austeilung in der ersten Probe. Zur Einstudierung werden die Noten wie immer vorab digital über die Homepage zur Verfügung gestellt.

### Dresscode:

Damen: schwarz, lang | Herren: schwarzer Anzug, schwarzes Hemd | Alle: schwarze Mappe oder Einband